



Stargard 11-14.06.2026
46. Internationaler
Hansetag

HANSEartWORKS 2026

Einladung

Liebe Künstler aus den Hansestädten,

Bei der Stargarder Ausgabe von HANSEartWORKS möchten wir, dass die Künstlerinnen und Künstler Inspiration aus dem Wasser schöpfen. Das Symbol des Flusses ist im Wappen der Stadt Stargard enthalten und unterstreicht seine Bedeutung für die Stadt. Es ist tief in der Geschichte der Hansestädte verwurzelt. Viele von ihnen waren Hafenstädte, und die Handelswege der Hanse verliefen größtenteils über Wasserwege: See- und Flussstraßen.

Wir wünschen uns, dass Wasser nicht nur ein Bezug zur Vergangenheit ist, sondern auch Künstler dazu inspiriert, sich zu aktuellen Themen zu äußern. Wasser war schon immer ein Gut, eine lebensspendende Kraft, kann aber auch eine Bedrohung darstellen. Ohne Wasser gehen Welt und Menschheit zugrunde. Der sorgsame Umgang mit Wasserressourcen ist eine der wichtigsten Herausforderungen der modernen Welt, und die Verantwortung für ein umsichtiges Wassermanagement liegt bei uns allen.

Ich lade Sie herzlich ein, an der nächsten Ausgabe von HANSEartWORKS teilzunehmen, die vom 11. bis 14. Juni 2026 im Rahmen des 46. Internationalen Hansetages stattfinden wird. Diese Ausgabe wird in Form einer Reihe von Ausstellungen, Filmen und Performances zum Thema Wasser gestaltet. Die Książnica Stargardzka stellt ihre Räumlichkeiten und die dazugehörigen Außenflächen Künstler zur Verfügung, die Werke hauptsächlich in traditionellen Formen (Malerei, Bildhauerei, Grafik usw.) präsentieren.

Ziel der Ausstellungen ist es nicht nur, die ästhetische Kraft des Wassers zu präsentieren, sondern auch die Besucherinnen und Besucher zur Reflexion über seine Rolle in unserem täglichen Leben sowie in einem weiteren kulturellen und gesellschaftlichen Kontext anzuregen. Wasser inspiriert, verbindet und verwandelt. Durch die Kunst können wir seine Kraft auf spiritueller Ebene erfahren. Ich hoffe, dass das Thema **Die Kraft des Wassers** für die Künstlerinnen und Künstler aus den Hansestädten eine spannende Inspiration für kreative Entdeckungen sein wird.

Bis in Stargard!

Mit Hanseatische Grüße
Oberbürgermeister von Stargard



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Hintergrund

Internationaler Hansetag

Zu Zeiten der mittelalterlichen Hanse trafen sich die Hansestädte regelmäßig zum Hansetag. Dort wurden Handelsfragen erörtert und gemeinsame Entscheidungen getroffen. In der heutigen Zeit ist der Internationale Hansetag ein großes jährliches Fest, bei dem sich die Städte der Hanse zusammenschließen, um ihre gemeinsame Geschichte und Kultur zu feiern – mit Märkten, Ausstellungen, Aufführungen und einer Delegiertenversammlung.

HANSEartWORKS

HANSEartWORKS ist ein internationales Ausstellungsprojekt. Es ist als Gruppenausstellung mit repräsentativem Charakter konzipiert und bildet einen integralen Bestandteil jedes Internationalen Hansetages. Dies ist die zwanzigste Gelegenheit, dass Künstler aus den Städten der Hanse zu einer Kunstveranstaltung eingeladen werden und an der Feier der hanseatischen Gemeinschaft teilnehmen können. HANSEartWORKS zeichnet sich dadurch aus, dass wir mit dem Thema „Kraft des Wassers“ den Fokus auf das traditionelle (Malerei, Skulpturen, Grafik usw.) und moderne (Animation, Film, Performancekunst) Kunstausstellung.

Veranstalter von HANSEartWORKS 2026

Veranstalter der HANSEartWORKS 2026 ist die Książnica Stargardzka (Stadtbibliothek Stargard). Sie ist eine öffentliche und kulturelle Einrichtung in Stargard in der Woiwodschaft Westpommern in Polen. Die Bibliothek befindet sich in restaurierten bürgerlichen Stadthäusern aus dem 16. Jahrhundert in Stargard. Über die Ausleihe von Büchern hinaus fungiert die Książnica Stargardzka als Kulturzentrum und bietet Bildungsprogramme, Workshops, Vorträge, Begegnungen mit Autorinnen und Autoren, thematische Ausstellungen, Kinderveranstaltungen, Film- und Brettspielabende sowie weitere gemeinschaftsorientierte Angebote an.

Der Antrag

Die Bewerbung soll enthalten:

- Das ausgefüllte Anmeldeformular,
- Eine vorläufige Beschreibung des Wettbewerbsbeitrags,
- Fotos der Wettbewerbsbeitrags,
- Den Lebenslauf des Künstlers/der Künstler,
- Die Kontaktinformationen der/des Künstler(s),
- Den Titel des Kunstwerks.

Die Bewerbung muss in **Englisch**, **Deutsch** oder **Polnisch** verfasst sein.

Wird die Bewerbung von der Auswahlkomitee angenommen, wird von der Künstler erwartet, dass sie bzw. er ihr / sein Kunstwerk im Rahmen von HANSEartWORKS 2026 in Stargard ausstellt. Die Umsetzung erfolgt in engem Dialog und Zusammenarbeit mit der HANSEartWORKS Projektleitung

Die Bewerbung ist bei der Heimatstadt einzureichen, die Mitglied des Städtebundes ist.

So funktioniert das Bewerbungsverfahren

Künstler, die am Festival im Rahmen von HANSEartWORKS teilnehmen möchten, werden zunächst von ihrer Hansestadt ausgewählt. Die Stadt leitet die Bewerbung ihres Vertreters an die Książnica Stargardzka weiter, wo eine Auswahlkomitee die endgültige Entscheidung darüber trifft, welche Beiträge ausgewählt werden. Jede Hansestadt, die einen Beitrag zur Auswahlkomitee in Stargard eingesandt hat, erhält eine Rückmeldung. Die Künstler, die von der Auswahlkomitee angenommen werden, erhalten die Bestätigung direkt von der Książnica Stargardzka. Anschließend erfolgt ein direkter Kontakt zwischen der teilnehmenden Künstlern und der Projektleitung (Książnica Stargardzka).

Wer kann sich bewerben?

Bewerben können sich alle Künstler ab 18. Jahren. Die Bewerberinnen und Bewerber können Einzelkünstler oder Künstlergruppen sein. Die angeschlossene Hansestadt kommt für die Anreise und Unterkunft aller Künstler auf.

Finanzierung

Die Finanzierung erfolgt durch die Hansestadt, deren Vertreter an HANSEartWORKS 2026 teilnimmt.

Zeitplan

3. Oktober 2025

Die Einladung erfolgt an die Hansestädte.

bis zum 11. Januar 2026

Die Städte des Hanseverbands senden die Bewerbung ihres Repräsentanten an die Książnica Stargardzka.

Februar 2026

Die Auswahlkomitee wählt die Beiträge aus, die an HANSEartWORKS in Stargard vom 11. bis 14. Juni 2026 teilnehmen werden. Die Städte werden über die Entscheidung der Auswahlkomitee informiert, ausgewählte Künstler direkt kontaktiert.

11. Juni 2026

Eröffnung des Hansetages in Stargard.

12. Juni 2026

Eröffnung des HANSEartWORKS-Festivals in Stargard.

Beste Grüße aus Stargard, Polen!

Jolanta Aniszewska,

Direktor der Książnica Stargardzka

Monika Myszka,

Projektleiterin HaW 2026, Książnica Stargardzka

Kacper Mierzyński,

Projektleiterin Stellvertreter, Książnica Stargardzka

